

Департамент по образованию администрации Волгограда
Советское территориальное управление

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр детского технического творчества Советского района Волгограда»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета

от «01» 06 2023 г.
Протокол № 3



УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ ЦДТТ
Советского района
А.И. Стариков

Приказ от «30» 06 2023 г.
№ 01-06/37

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«ТЕХНИКА ПЛЕТЕНИЯ»**

Возраст обучающихся: 9-15 лет
Срок реализации: 1 год обучения

Автор-составитель:
Тарасова Наталья Николаевна,
педагог дополнительного образования

Волгоград, 2023

Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик образования»

Пояснительная записка

Направленность программы

Программа «Техника плетения» по содержанию является художественной.

Данная программа рассчитана для детей 9 – 15 лет и направлена на развитие творческих способностей детей.

При разработке программы «Техника плетения» планируется участие учащихся объединения в конкурсах, фестивалях и выставках районного, городского и областного уровней. Программа учитывает требования ФГОС общего образования в части формирования личностных, метапредметных и предметных результатов образования по художественному направлению.

Актуальность

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время дети интересуются стильными образами, которые видят с экранов мониторов и телевидения, стремятся подражать успешным медийным личностям. Дети познают и принимают мир таким, каким его видят, пытаются осмыслить, осознать, а потом и реализовать стильный образ в реально жизни.

Занятия плетением кос развивает у учащихся интерес к созданию необычных образов, стимулирует развитие фантазии, креативного мышления, мелкой моторики, помогает сознательно подойти к выбору будущей профессии. В объединении «Техника плетения» учащиеся овладевают навыками плетения различных кос и как следствие, научатся создавать необычные, яркие прически. Данная учебная программа предусматривает работу с искусственными материалами – канекалоном (синтетические пряжи), зизи (синтетические косички).

Программа личноно – ориентирована и составлена так, чтобы каждый учащийся имел возможность самостоятельно придумывать необычные прически и яркие образы, воплощая их в жизнь.

Педагогическая целесообразность программы «Техника плетения» заключается в том, что она представляет широкую возможность для реализации самых неординарных задумок учащихся воплощенных в стильных прическах.

Занимаясь художественным творчеством посредством плетения кос, учащиеся приобретают полезные в жизни практические навыки. Кроме того, занятия плетением развивают у детей такие черты характера как терпение, аккуратность, силу воли, мелкую моторику, упорство в достижении поставленной цели, трудолюбие. Освоив различные приемы плетения, дети приобретают такие качества, как самостоятельность, усидчивость, учатся реализовывать свои задумки.

Данная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в таких принципах обучения как индивидуальность, доступность, результативность. Формой и методами обучения являются выполнение учащимися учебно – исследовательских проектов, участие в конкурсах, выставках и соревнованиях различного уровня. Методом контроля и управления образовательным процессом являются результаты обучения по данному курсу, которые достигаются по каждому разделу программы и по итогам изучения всего курса с помощью самостоятельных работ, выставок.

Отличительные особенности

Программа «Техника плетения» разработана на основе личных разработок педагога дополнительного образования – Тарасовой Натальи Николаевны.

Отличительные особенности программы «Техника плетения» от уже существующих в этой области заключается в том, что позволяет индивидуализировать сложность работы: одним детям будет интересна сложная конструкция при воплощении прически, а другим, менее подготовленным детям, можно предложить работу попроще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это даст

возможность предотвратить перегрузку ребенка, освободить его от страха перед трудностью, приобщить к творчеству.

Данная образовательная программа поможет реализовать смелые задумки учащихся по созданию образов для ярких фотосессий и причесок для торжественных мероприятий себе и близким.

Каждая из вновь изучаемых техник плетения дополняет, усложняет предыдущую, подсказывает новые идеи, активизирует творческое мышление, открывает перспективу творческого развития учащихся.

Программа «Техника плетения» посвящена различным техникам плетения кос. Начиная от самых простых кос, учащиеся погружаются в медитативное творчество плетения и совершенствуют свои навыки, постепенно переходя к более сложным приемам плетения.

В течении учебного года учащимся предлагается делать фотографии каждой прически сделанной ими. В конце учебного года у ребят будет некое портфолио, сделанных за год причесок, по которым они с легкостью смогут отследить повышение качества своего мастерства.

В конце учебного года проводится итоговая выставка фоторабот учащихся, на которой могут быть представлены все работы за учебный год или самые лучшие.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Техника плетения» разработана в 2023 году.

Программа разрабатывалась в соответствии с требованиями Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р, Приказа Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Приказа Минтруда России от 05 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г., регистрационный № 25016), Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России, 18.11.2015 и Письма Комитета по образованию, науке и молодежной политике Волгоградской области от 21.08.2019 г. №16-03-06/375.

Адресат программы - учащиеся в возрасте от 9 до 15 лет.

Примерный портрет учащегося, для которого будет актуальным обучение по данной программе – собранный, усидчивый, трудолюбивый, скрупулезный. В данной возрастной группе активно развивается воля учащихся. Ребенок пытается сдерживать свои непосредственные импульсы, научиться контролировать себя. Учащийся так же учится преодолевать трудности, не пасовать перед ними.

Содержание данной программы реализуется поэтапно с постепенным усложнением заданий. На начальном этапе (сентябрь-декабрь) у детей формируются начальные знания, умения и навыки, учащиеся работают по образцу. Далее (январь-май) учащиеся могут работать по собственному замыслу, над созданием собственного образа и его реализации. Прием детей осуществляется с разрешения врача с предоставлением справки.

В соответствии с уставом Центра детского технического творчества Советского района г. Волгограда в группе первого года обучения 12 -15 учащихся.

Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы

Данная программа рассчитана один год обучения.

1 год обучения – 144 часа в год.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения для освоения программы – 144 часа.

Уровни программы: базовый – 1 год обучения.

Формы обучения:

Форма обучения по программе – очная.

Режим занятий разработан в соответствии с санитарно – эпидемиологическими нормами для обучения детей среднего школьного возраста. Занятия проходят два раза в неделю, по 4 часа.

Особенности организации образовательного процесса:

Одно из главных условий успеха обучения и развития художественного творчества учащихся – это то, что используются формы индивидуальной работы, коллективного творчества, а также работа по группам. Структура каждого занятия зависит от конкретной темы и решаемых в ней задач. Для наилучшей активизации деятельности в данной программе предусматривается сочетать различные формы и методы обучения.

Результативность и творческие навыки детей можно выявить только в процессе практической работы. В соответствии с требованиями программы проводится промежуточная аттестация, которая включает в себя наблюдения за практической работой учащихся во время занятий, где оцениваются: фантазий, изготовление причесок по замыслу детей, оформляются выставки фотографий готовых причесок выполненных учащимися.

По итогам учебного полугодия и окончания года обучения проводятся контрольные занятия, на которых знания, умения и навыки учащихся оцениваются с использованием разных методов: опрос, наблюдение, самостоятельная работа.

Практические занятия – занятия, направленные на углубление и закрепление полученных теоретических знаний, освоение определенных способов действий и операций, через выполнение заданий.

Теоретические занятия – формирование у учащихся системы знаний. Служат основой для практической или самостоятельной работы учащихся.

Беседы – словесный вопросно – ответный метод обучения, задача которого побуждать учащихся к актуализации известных и усвоения новых знаний, путем самостоятельных размышлений, выводов и обобщений.

В процессе реализации данных форм на занятиях предполагается вводный и текущие инструктажи, наблюдение, поисковая деятельность.

Экскурсия, игра, викторина, конкурс. По мере накопления знаний и практических умений педагог привлекает учащихся самостоятельно проводить анализ полученного результата, участвовать в проектной деятельности и защите своих проектов. Анализ проделанной работы позволяет учащимся вспомнить предыдущий материал, упражняет их в наблюдательности, в выделении главного, в возможности самостоятельного применения приобретенных опыта и знаний.

Цель программы:

Формирование условий для развития творческого потенциала учащихся, реализующегося через технику плетения.

Задачи программы:

Образовательные:

- Формировать у учащихся теоретическую базу знаний по разным видам техник плетения;
- обучить техникам плетения кос;
- развивать творческое, креативное мышление;

Метапредметные:

- развивать у детей мелкую моторику, посредством плетения;
- развивать волю, терпение, самоконтроль.

- формировать учебную мотивацию и мотивацию к творческому поиску;

Личностные:

- развивать аккуратность, опрятность, умение ценить красоту;
- воспитывать дисциплинированность, ответственность;
- воспитывать трудолюбие, уважение к труду.